



CD

**Auteur(s)** : Maalouf, Ibrahim

**Titre(s)** : Levantine symphony N°1 / Ibrahim Maalouf.

**Editeur(s)** : Mister Ibe, 2018.

**Contient** : Prelude. - Overture. - Theme 1. - Movement 1. - Theme 2. - Movement II. - Movement III. - Theme 3. - Movement IV. - Movement V. - Theme 4. - Movement VI. - Theme 5. - Movement VII. - Epilogue. - Final.

**Notes** : Levantine Symphony N°1 est une pièce symphonique à la fois classique, jazz et moderne, qui s'inspire de toutes les musiques du monde. Cet album a pour ambition de rassembler les cultures musicales du Levant et de les unifier sous un même hymne. Le Levant est une partie du monde assez méconnue mais souvent fantasmée. Cette création musicale a été composée en collaboration avec la New Levant Initiative, une organisation américaine qui aide à la compréhension et au développement culturel et économique du Levant. Ibrahim Maalouf, compositeur et directeur musical de ce projet, fait à la fois intervenir son groupe historique, un orchestre symphonique, un chœur d'enfants et un ensemble de cinq trompettes microtonales. L'album rassemble différentes inspirations et se veut fédérateur. Ibrahim Maalouf s'est donné le défi de dépasser le cliché des unions communautaires en cherchant des éléments musicaux, rythmiques, mélodiques et harmoniques qui unissent ce riche ensemble éclectique. Par la superposition d'éléments variés, le Levant est ainsi représenté sous une même voix et sous une même mélodie.

**Indice(s)** : 1.3



## Exemplaires

| Support | Bibliothèque | Section | Localisation                | Cote    | Situation | Date retour |
|---------|--------------|---------|-----------------------------|---------|-----------|-------------|
| CD      | Bibliothèque | Musique | Espace musique<br>(Ecouter) | 1.3 MAA | En rayon  |             |