



Livre

**Auteur(s)** : Melchor, Fernanda (Auteur) ; Alcoba, Laura (Traducteur)

**Titre(s)** : La saison des ouragans / Fernanda Melchor ; traduit de l'espagnol (Mexique) par Laura Alcoba.

**Editeur(s)** : Paris : Grasset, 2019.

**Collection(s)** : (En lettres d'ancre).

**Résumé** : Inspiré d'un fait divers, La saison des ouragans s'ouvre sur la découverte d'un cadavre. Dans le canal d'irrigation, aux abords du petit village de La Matosa, un groupe d'enfants tombe sur le corps sans vie de la Sorcière. À la fois redoutée et respectée, elle habitait une maison pleine de mystères où les femmes de la région venaient lui rendre visite pour lui demander de l'aide : maladies, mauvais sort, mais aussi avortements discrets. À l'instar de Chronique d'une mort annoncée de Gabriel García Márquez, nous découvrons au fil du roman les événements qui ont mené à son assassinat, les histoires des bourreaux qui sont autant de mobiles expliquant les raisons du meurtre de cette envoûtante Sorcière de La Matosa. Yesenia a vu son cousin Luismi, accompagné de Brando, sortir de la maison de la Sorcière avec un corps. Il y a également Munra, le beau-père boiteux de Luismi, qui conduisait le camion le jour de l'assassinat, un simple exécutant dit-il aux policiers. Luismi vit avec Norma, une jeune fille de 13 ans. Elle a été admise à l'hôpital pour d'importants saignements à la suite d'une visite chez la Sorcière. Brando, lui, a besoin d'argent pour ses projets. Un trésor serait caché dans la maison de la femme maléfique. Autant de raisons pour commettre l'irréparable et autant de perspectives qui nous plongent dans la campagne mexicaine où la misère, la drogue et la violence poussent les gens à la folie autant que l'extrême chaleur qui s'installe. Ce qui, en plein mois de mai, semble annoncer que la saison des ouragans sera violente... Grâce à cette intrigue policière à rebours, Fernanda Melchor dresse un formidable portrait du Mexique et de ses démons. Sa langue est crue, musicale, elle retranscrit la brutalité avec beaucoup de talent. Il s'agit d'un livre sur les pulsions et la violence mais également sur l'une des figures du féminisme – souvent fantasmée, toujours persécutée –, qu'on a cherché à abattre depuis la nuit des temps : la sorcière.

**Sujet(s)** : Littérature mexicaine

**Indice(s)** : P



## la-saison-des-ouragans

### Exemplaires

Support	Bibliothèque	Section	Localisation	Cote	Situation	Date retour
Livre	Bibliothèque	Adulte	espace policiers	P MEL	Sorti	06/07/2019