

olivet - Recherche La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Documentaire Littérature

Titre : Auteur jeunesse : comment le suis-je devenue, pourquoi le suis-je restée ?

Auteur : Murail, Marie-Aude

Editeur : Ed. du Sorbier

Date édition : 2003

Collections : La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Support : Documentaire Littérature

Documentaire Littérature

Titre : Donner le goût de lire : des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de la lecture

Auteur : Poslaniec, Christian

Editeur : Ed. du Sorbier

Date édition : 2004

Collections : La littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Support : Documentaire Littérature

Documentaire Littérature

Titre : Illustrateur jeunesse : comment créer des images sur les mots ?

Auteur : Maja, Daniel

Editeur : Ed. du Sorbier

Date édition : 2004

Collections : La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Support : Documentaire Littérature

Documentaire Littérature

Titre : Le Roman historique : invention ou vérité ?

Auteur : Solet, Bertrand

Editeur : Ed. du Sorbier

Date édition : 2003

Collections : La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Support : Documentaire Littérature

Documentaire Littérature

Titre : Le Roman policier, bonne ou mauvaise lecture

Auteur : Nicodème, Béatrice

Editeur : Ed. du Sorbier

Date édition : 2004

Collections : La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Support : Documentaire Littérature

Documentaire Littérature

Titre : Les Séries : chronique d'un malentendu littéraire

Auteur : Pol, Anne-Marie

Editeur : Ed. du Sorbier

Date édition : 2004

Collections : La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Support : Documentaire Littérature

Documentaire Littérature

Titre : Tout-Petits déjà lecteurs

Auteur : Barbé-Jullien, Colette

Editeur : Ed. du Sorbier

Date édition : 2005

Collections : La Littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?

Support : Documentaire Littérature
